

# TECHNICAL RIDER 2017



1

## Inhalt:

Seite 2: Kontakt

Seite 3: PA / Mischpult / Kanalbelegung / Monitoring / Bühnenausstattung

Seite 4: Stageplan / Lichtplan

Seite 5: Lichtstimmungsübersicht

## **Kontakt:**

### **K & F Stage Service GmbH**

Petra Lohmann  
+43 676 936 31 32  
[office@stage-service.at](mailto:office@stage-service.at)

### Technische Fragen an:

Josef Kratky  
+43 676 303 88 94

### Tourtechniker von Flo und Wisch:

Flora Steiner  
+43 676 610 03 13

Thomas Strauss  
+43 664 183 06 01

## **PA / Mischpult / Kanalbelegung:**

### **FOH:**

z.B.: 12 Kanal Mischpult (Allen&Heath,Yamaha,Midas,...)

1xMultieffekt (ReverbFX, delay FX,...)

1xAudiozuspielung (Laptop, CD-Player, mp3 player,...)

### **Kanalbelegung:**

Ch	Instrument	Mic/DI
1	KeyboardsL	DI
2	KeyboardsR	DI
3	Vox Headset Flo	wireless
4	Vox Headset Wisch	wireless
5	Vox Handmikro Wisch	wireless
6	FX/spare	
7	FX/spare	
8	FX/spare	
9	FX/spare	
10	FX/spare	
11	Audio Zuspielungen L	
12	Audio Zuspielungen R	

### **Monitoring:**

Mix1: 1 wedge front vocals

Mix2: 1 wedge keyboard

### **Bühnenausstattung (vom Veranstalter bereitzustellen):**

Zwei idente Sessel

### **Flo und Wisch bringen mit:**

Stagepiano Yamaha P 155 B; Output 2 X Klinke; + Piano Stativ + Hocker

2 X Headset inkl. Funkstrecke

1 X Handmikro inkl. Funkstrecke und Stativ

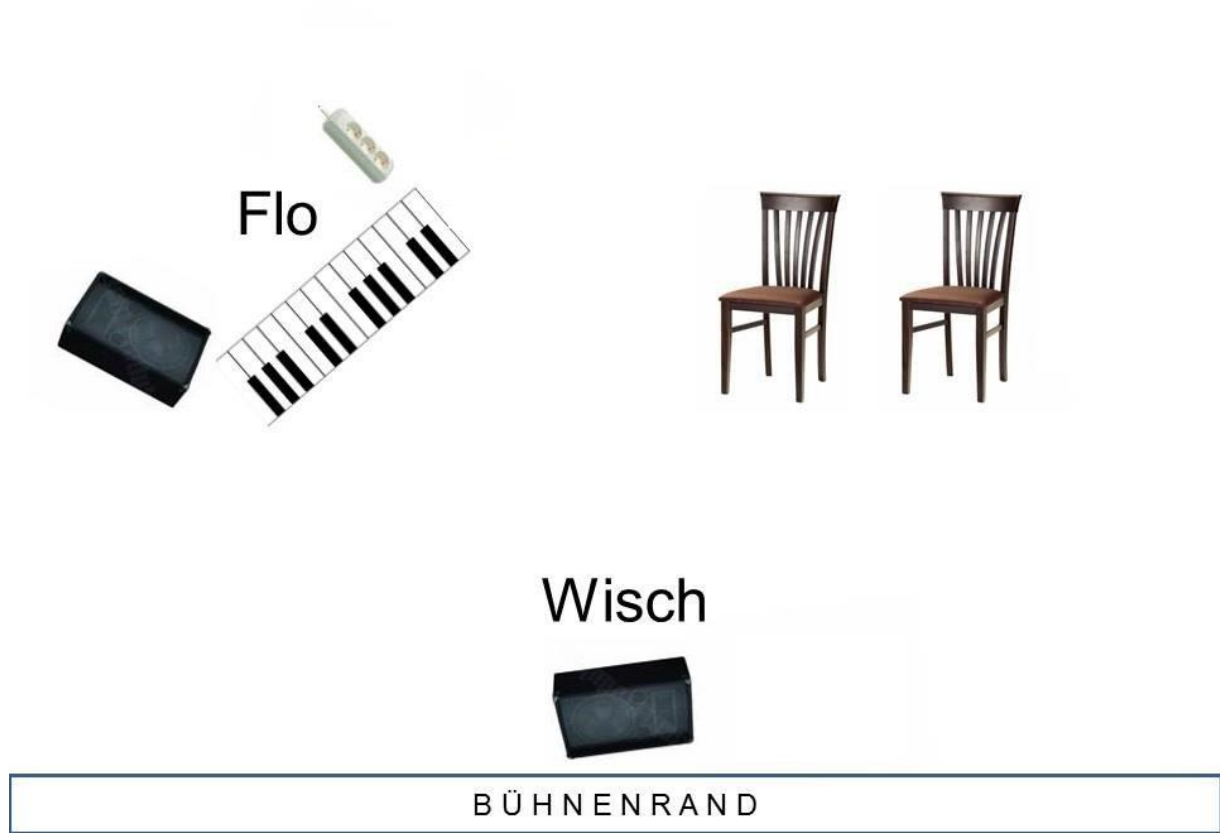
2 X Klinkenkabel

2 X DI Boxen

4 X XLR Kabel

Diverse Requisiten

## Stageplan:



Hinweis: Je nach Bühnengröße kann der Monitorbedarf angepasst werden. Im Minimalfall reicht ein Monitor beim Keyboard und ein Monitor am zentralen Bühnenrand. Ist die Bühne sehr breit ausgestaltet (ab 6 Meter Breite, oder mehr), so bitten wir um ein bis zwei weitere Monitore am Bühnenrand um ein optimales Monitoring bei den Gesangsstücken zu ermöglichen.

## Lichtplan:

Eine ausreichende Bühnenbeleuchtung ist vom Veranstalter zur Verfügung zu stellen. Neben der weißen Grundbeleuchtung sind erforderlich:

- Lichtstimmungen in den Farben: rot, grün, blau
- Effekt: Chaser
- Die Möglichkeit für Black-outs ist **unbedingt** erforderlich.

## **Lichtstimmungsübersicht:**

### Grundlicht

*Weiß mit Farben reingemischt*

### Grün

*Bühne ganz in grün*

### Chaser - bunt

### Romantische Stimmung

*warme Farbtöne, angenehme Atmosphäre*

### Ameriga – Freeze

*Düstere Stimmung, bläulich*

### Kofferposition

*Lichtkegel auf den Koffer*

### Rot – Mannswörth/Vampire

*Bühne ganz in rot getaucht*

### Albertposition

*Lichtkegel auf das Klavier*